

記校本資優路上的點滴

張麗珠校長



第一次上作文課，我給嚇呆了

記得有一年，我當時是一位四年級中文科老師。為了讓學生有充足的時間蒐集資料、豐富文章內容，於是，我在第一次的作文課前兩天，通知了全班學生有關作文的題目，這道題目是全級老師一起商議的。由於是開學初期，進度表還未完全編好，所以是老師之間口頭上的共識。

到了作文課當天，其中一位科任老師對我說：「由於……我們改改題目，先作另一題目吧！」我不以為意地答允了。

我面帶笑容、充滿朝氣地走進課室，然後跟學生宣佈：「由於……我們今天的作文題目改為：一個 XX 的人，這是一篇半命題式作文。」話畢，小豪(化名)竟大哭起來，淚珠兒豆大的滴下來，接著，他狂呼……

「張老師，你改了題目，那我便不懂得作文；班裏的同學便會取笑我；我作文又會得零分……」

小豪又伏在桌上哭了。

當時，作為老師的我，真的感到很錯愕，為什麼他會如此激動？怎麼作文會得零分呢？……

下課了，我把同學的作文都收下來，回到教員室，翻開小豪的作文紙，原來，我就是他筆下的主角，他的文章題目是：「愛弄到別人哭的張老師」。

我明白到小豪有的是許多資優生共同的特點：追求完美(perfectionism)、情感過敏(heightened-sensitivity)、懼怕失敗(over-excitability)以及感到與別不同(feeling failure)。自此，我對資優生的教育也特別感興趣。



走訪台灣、星加坡資優教育的三點啟發

著重師資的培訓

教師是推行學校資優教育的靈魂人物。台灣及星加坡均有指定提供資優教育的學校，兩地區均必考慮學校教師已經擁有資優教育特殊培訓的情況，這一點我很認同。因此，本校著意發展教師在資優教育的專業發展，更於二零零七年率領全校教師到台灣考察，讓全體教師步伐較一致，齊步向前。藉著擔任香港資優教育網絡學校計劃的核心學校五年，學校的中國語文、英文、音樂及視藝科的教師，都與香港有志發展資優教育的教師，有超過三十個觀摩課堂，每次都有面對面的交流機會。這一點一滴，都是教師的成長。



成立資優教育組，設立專責的資優教育主任

在交流期間，不難發現學校設有資優教育主任，她們都能耳熟能詳地訴說學校資優教育學校的發展。較具規模者，更有一支專業的團隊，發展學校的資優教育。有見及此，二零零七年中，本校逐步組織資優教育組，設計指定工作，製作特定網頁「博學堂」，而最重要的是，在課程發展主任以外，設立資優教育主任。此舉雖然未獲同事的廣泛認同，不過，我深信，有人，才可以做出事來的道理。

完善的資優教育，學術與情意並重

台灣的資優教育很專門，例如某學校是專門培養舞蹈的資優生、科學探究的資優生等，具有校本特色。星加坡各學校的資優教育模式基本是一致的，因為是國家規定，學校只是執行者。參考了兩地的資優教育，以及本校發展的經驗，本校認為完善的資優教育，學術與情意同等重要，兩者相輔相成，才能較合理地配合資優生認知能力及情意的發展階段。

獲選為資優教育種籽學校與擔任香港資優教育網絡核心學校成契機

二零零三年，只有三所小學獲選為教育局中國語文的種籽學校。很榮幸，本校獲得這個契機，發展中國語文的資優抽離課程。當時教育局的學校發展主任黃偉堅先生到校與我們討論如何開展的情景還歷歷在目；還記得有一次，混合所有種籽學校學生在一起，試教了一節寫作課，這些經驗都是深刻及珍貴的。正因為有了這些經驗，本校於二零零六年成為全港資優教育網絡學校核心學校，感謝教育局資優教育組陳沛田先生、黃忠波先生、香港資優教育學院鄧景康先生、優質教育基金廖國良先生、學者許娜娜博士等出任顧問，給予適切的指導；又得梁偉才博士及眾多的學者、網絡校長、教師的寶貴意見與協助，本校從各項活動中不斷成長：教師的專業發展、課程領導的出現、校本課程的積累、全班式資優教育的開展、家長教育的推行、資優生的互動課程、對資優教育的認同……一切都快速地展開。在此，衷心感謝大家，資優教育現時已成為本校核心教育的一環。

針對香港學校而制訂的資優教育政策，由教育統籌委員會在第四號報告書(1990年)中率先提出。資優教育的任務是要有系統、有方向地發掘和培育資賦優異的學生，為他們提供適切的教育機會，使他們能夠在富彈性的教學方法和環境下，充分發揮個別潛能。要實踐這個目標，說來實屬不易。本校堅信教育的公平性及珍視每一個孩童，資優的學生也應該接受合適的教育這個信念，正如 Gagne' s 指出「我們希望藉著我們的教導，讓學生的資優品質 (Gifedness) 變為才華 (Talent) 」 (Gagne' s Differentiated Model of Giftedness and Talent)，這正點明我校教育的意義，也是我們的任務。這本冊子節錄了本校資優教育的一些經驗，願與學界、家長及關心資優教育發展的人士共同分享。

